

91.040.01

P 36

备案号:

DB11

北京市地方标准

DB 11/T 1350—2016

文物建筑修缮工程验收规范

Code for acceptance of historic building maintenance works

2016 - 08 - 10 发布

2016 - 12 - 01 实施

北京市质量技术监督局 发布

附录 B
(资料性附录)
常用砖料

B.1 常用砖料

常用砖料的名称、规格、主要用途和清代的规格见表B.1。

表B.1 常用砖料

名称		主要用途	现行常见规格 mm	清代官窑规格 mm	说明
城砖	大城样	大式建筑的干摆、丝缝、淌白墙、糙砖墙；埧地；檐料；杂料	470×240×120	480×240×128	古时有澄浆城砖、停泥城砖和沙滚城砖三种制泥工艺不同的城砖，现行的城砖制泥工艺介于停泥砖与沙滚砖之间
			480×240×130	484×233.6×112	
	二城样		440×220×110	416×208×86.4	
停泥砖	大停泥	干摆、丝缝、淌白、糙砖墙；埧地；檐料；杂料	320×160×80 410×210×80	—	停泥砖又称停泥滚子砖，除停泥砖外还有规格相同但泥料稍粗的沙滚子砖。现行的停泥砖制泥工艺介于古时的停泥砖与沙滚砖之间
	小停泥		280×140×70 295×145×70	288×144×64	
开条砖	大开条	淌白、糙砖墙；檐料；杂料	260×130×50 288×144×61	288×160×83	开条砖两个大面的中线位置上各有一道浅沟，制泥工艺与沙滚砖相同。现已停产
	小开条		245×125×40 256×128×51.2	—	
四丁砖		民国时期建筑的淌白、糙砖墙；埧地；檐料；杂料	240×115×53	—	四丁砖即手工制坯的灰色普通砖，适于砍磨加工。
地趺砖		室外埧地；杂料	420×210×85	—	
方砖	尺二方砖	小式建筑埧地；博缝；檐料；杂料	400×400×60	384×384×64	
			360×360×60	352×352×48	
	尺四方砖		470×470×80	448×448×64	
			420×420×55	416×416×57.6	
	足尺七方砖		570×570×60	—	
	形尺七方砖		550×550×60	544×544×80	
			500×500×60	512×612×80	
	二尺方砖		640×640×96	640×640×96	
二尺二方砖	704×704×112	704×704×112			
二尺四方砖	768×768×144	768×768×144			
金砖(尺七~二尺四)		宫殿建筑室内埧地；杂料	同尺七~二尺四方砖规格	同尺七~二尺四方砖规格	

附 录 C
(资料性附录)
琉璃瓦规格

C.1 琉璃瓦规格

琉璃瓦规格见表C.1。

表C.1 官式建筑琉璃瓦规格表 C.1

项目		规格 cm							
		二样	三样	四样	五样	六样	七样	八样	九样
正当沟	长	38.4	36.8	33.6	28.3	26.7	24	22	20.4
	宽	27.2	25.6	21	16.5	15.	14.5	13.5	13
	高	2.56	2.56	2.24	2.24	1.92	1.92	1.6	1.6
筒瓦	长	40	36.8	35.2	33.6	30.4	28.8	27.2	25.6
	宽	20.8	19.2	17.6	16	14.4	12.8	11.2	9.6
	高	10.4	9.6	8.8	8	7.2	6.4	5.6	4.8
板瓦	长	43.2	40	38.4	36.8	33.6	32	30.4	28.8
	宽	35.2	32	30.4	27.2	25.6	22.4	20.8	19.2
	高	7.04	6.72	6.08	5.44	4.8	4.16	3.2	2.88
滴水	长	43.2	41.6	40	38.4	35.2	32	30.4	28.8
	宽	35.2	32	30.4	27.2	25.6	22.4	20.8	19.2
	高	17.6	16	14.4	12.8	11.2	9.6	8	6.4
勾头	长	43.2	40	36.8	35.2	32	30.4	28.8	27.2
	宽	20.8	19.2	17.6	16	14.4	12.8	11.2	9.6
	高	10.4	9.6	8.8	8	7.2	6.4	5.6	4.8

C.2 布瓦规格

布瓦规格见表C.2。

表C.2 建筑布瓦规格

项目		规格 cm				
		头号	1号	2号	3号	10号
筒瓦	长	30.5	21	19	17	9
	宽	16	13	11	9	7
板瓦	长	22.5	20	18	16	11
	宽	22.5	20	18	16	11
滴水	长	25	22	20	18	13
	宽	22.5	20	18	16	11
勾头	长	33	23	21	19	11
	宽	16	13	11	9	7
花边瓦	长	—	—	20	18	—
	宽	—	—	18	16	—

附录 D
(资料性附录)
常用灰浆

D.1 常用灰浆

常用灰浆的名称、主要用途、配合比和制作要点见表D.1。

表D.1 官式建筑常用灰浆

名称		主要用途	配比及制作要点	说明	
按灰的调制方法分类	泼灰	制作各种灰浆的原材料	生石灰用水反复均匀泼洒成为粉状后过筛。	宜放置 20d, 成品泼灰掺水后放置 8h 后使用, 以免生灰起拱; 存放时间不宜超过 3 个月。	
	泼浆灰	制作各种灰浆的原材料	泼灰过细筛后分层用青浆泼洒, 放至 20 天后使用。 白灰: 青灰=100:13	存放时间不宜超过 3 个月	
	煮浆灰	室内抹灰; 配制各种打点勾缝用灰	生石灰加水搅成细浆, 过细筛后发涨而成	煮浆灰类似用现代方法制成的灰膏, 但加水量较少且泡发时间较短, 故质量更好。不宜用于室外抹灰或苫背	
	老浆灰	丝缝墙、淌白墙勾缝	青灰、生石灰浆过细筛后发涨而成。青灰: 生石灰=7:3 或 5:5 (视颜色需要定)	用于丝缝墙应呈灰黑色, 用于淌白墙颜色可稍浅	
按有无麻刀分类	素灰	淌白墙、糙砖墙、琉璃砌筑	泼灰或泼浆灰加水调制。砌黄琉璃用泼灰加红土浆, 其他颜色琉璃用泼浆灰	素灰指灰内没有麻刀, 但可掺颜色	
	麻刀灰	大麻刀灰	苫背; 小式石活勾缝	泼浆灰加水, 需深颜色时加青浆, 调匀后掺麻刀搅匀。 灰: 麻刀=100:5	
		中麻刀灰	调脊; 瓦; 墙面抹灰; 堆抹墙帽	各种灰浆调匀后掺入麻刀搅匀。 灰: 麻刀=100:4	抹面层灰麻刀量可酌减
		小麻刀灰	打点勾缝	调制方法同大麻刀灰。 灰: 麻刀=100:3。	麻刀剪短, 长度不超过 15mm
按颜色分类	纯白灰	金砖埧地; 砌糙砖墙、淌白墙; 室内抹灰; 重要宫殿 瓦		即泼灰 (现多用成品泼灰), 室内抹灰可使用灰膏	
	月白灰	浅月白灰	调脊; 瓦; 砌糙砖墙、淌白墙; 室外抹灰	泼浆灰加水搅匀。如需要可掺麻刀	
		深月白灰	调脊; 瓦; 琉璃勾缝 (黄琉璃除外); 淌白墙勾缝; 室外抹灰	泼浆灰加青浆搅匀。如需要可掺麻刀	
	葡萄灰	抹饰红灰墙面; 黄琉璃勾缝	泼灰加水后加红土粉加麻刀搅匀。 白灰: 红土粉: 麻刀=100:6:4		
	黄灰	抹饰黄灰墙面	泼灰加水后加土黄粉加麻刀搅匀。 白灰: 土黄粉: 麻刀=100:5:4		

表 D.1 (续)

名称	主要用途	配比及制作要点	说明	
按专项用途分类	扎缝灰	瓦瓦时扎缝	月白大麻刀灰或中麻刀灰	
	抱头灰	调脊时抱头		
	节子灰	瓦瓦时勾抹瓦脸	素灰适量加水调稀	
	熊头灰	瓦瓦时挂抹熊头	小麻刀灰或素灰	黄琉璃瓦掺红土粉,其他均掺青灰
	护板灰	苫背垫层中的第一层	较稀的月白麻刀灰。 灰:麻刀=100:2	
	夹垄灰	筒瓦夹垄;合瓦夹腿	泼浆灰、煮浆灰加适量水或青浆,调匀后掺入麻刀搅匀。 泼浆灰:煮浆灰=5:5。 灰:麻刀=100:3	黄琉璃瓦应将泼浆灰改为泼灰,青浆改为红土粉。 白灰:红土粉=100:6
添加其他材料的灰浆	裹垄灰	筒瓦裹垄	泼浆灰加水调匀后掺入麻刀。 灰:麻刀=100:3	
	油灰	细墁地面砖棱挂灰	细白灰粉(过筛)、面粉、烟子(用胶水搅成膏状),加桐油搅匀。 白灰:面粉:烟子:桐油=1:2:0.7:2.5	可用青灰面代替烟子,用量根据颜色定
		宫殿建筑柱顶安装铺垫、栏板柱子勾缝	泼灰加面粉加桐油调匀。 泼灰:面粉:桐油=1:1:1	
	砖面灰(砖药)	干摆、丝缝墙面及细墁地面打点	砖面经研磨后加灰膏。砖面与灰的比例根据砖色定	
	掺灰泥	瓦;墁地	泼灰与黄土拌匀后加水, 灰:黄土=3:7	黄土以粉质黏土较好
	滑秸泥	苫泥背	与掺灰泥制作方法相同,但应掺入滑秸(麦秸或稻草)。 灰:滑秸=10:2(体积比)	可用麻刀代替滑秸
白灰浆	生石灰浆	瓦沾浆;石活灌浆;砖砌体灌浆	生石灰块加水搅成浆状,过细筛除去灰渣	用于石活可不过筛
	熟石灰浆	砌筑灌浆;墁地坐浆	泼灰加水搅成浆状	
江米浆(糯米浆)		重要建筑的砖、石砌体灌浆	生石灰浆内兑入江米浆和白矾水。 灰:江米:白矾=100:0.3:0.33	
月白浆	浅月白浆	墙面刷浆	白灰浆加少量青浆,过筛后掺适量胶类物质。白灰:青灰=10:1	
	深月白浆	墙面刷浆;布瓦屋面刷浆	白灰浆加青浆。 白灰青:灰=100:25	用于墙面刷浆应过筛,并应掺适量胶类物质
桃花浆		砖石砌体灌浆	白灰浆加黏土浆。 白灰浆:黏土浆=3:7	
青浆		青灰背、青灰墙面赶轧刷浆;布瓦屋面刷浆;琉璃瓦(黄琉璃除外)夹垄赶轧刷浆	青灰加水搅成浆状后过细筛	兑水2次以上时,应补充青灰
烟子浆		筒瓦檐头纹脖;眉子、当沟刷浆	黑烟子用胶水搅成膏状,加水搅成浆	
红土浆		抹饰红灰时的赶轧刷浆;黄琉璃瓦夹垄赶轧刷浆	红土粉兑水搅成浆状兑入适量胶水	
包金土浆		抹饰黄灰时的赶轧刷浆	土黄粉兑水搅成浆状兑入适量胶水	
注1:生石灰、青灰的块末比均以5:5为准。				
注2:配合比除注明者外均为重量比。				

附 录 E
(资料性附录)
进场复试项目和验收批规定

E.1 进场复试项目和验收批规定表

进场复试项目和验收批规定见表E.1

表E.1 建筑材料进场复试项目和验收批规定

序号	材料名称	进场复试项目	验收批基本原则
1	城砖(基础、砌筑、埧地、檐料等有强度要求的)	抗压强度	同一厂家、同一批、同一规格的产品每 2 万块为一验收批,不足 2 万块按一个验收批。使用数量在 6 万块以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
2	停泥、开条砖(埧地、砌筑、檐料等有强度要求的)	抗压强度	同一厂家、同一批、同一规格的产品每 1.5 万块为一验收批,不足 1.5 万块按一个验收批。使用数量在 4.5 万块以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
3	方砖(埧地、檐料等有强度要求的)	抗压强度	同一厂家、同一批、同一规格的产品每 1 万块为一验收批,不足 1 万块按一个验收批。使用数量在 3 万块以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
4	琉璃筒瓦、板瓦	抗压强度、抗折强度、冻融	同一厂家、同一批、同一规格的产品每 1.5 万件为 1 验收批,不足 1.5 万件按一个验收批。使用数量在 4.5 万件以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
5	黑活筒瓦、板瓦	抗压强度、抗折强度、抗渗、冻融	同一厂家、同一批、同一规格的产品每 1 万件为一验收批,不足 1 万件按一个验收批。使用数量在 3 万件以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
6	圆木(作为大木构架构件使用)	含水率 新品种应做抗压、抗剪等指标	同一厂家、同一品种、同批(同批进入市场)、同规格的产品,20 根为一验收批。使用数量在 60 根以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
7	板方材	含水率	同一厂家、同一品种、同一批产品 50m ³ 为一验收批,不足 50m ³ 按一个验收批。使用数量在 150m ³ 以上的工程,至少应保证 3 个验收批。
8	防水涂料	固体含量、断裂延伸率、拉伸强度、低温柔性、不透水性	同一厂家、同一类别的产品为一验收批。使用数量超过新建所规定的验收批标准时,执行新建标准。
9	防水卷材、片材	拉力、延伸率、不透水性、低温柔性、耐热度	同一厂家、同一类型、同一规格的产品为一验收批。使用数量超过新建所规定的验收批标准时,执行新建标准。
其它材料如有使用执行相应的材料标准、北京市地方标准。			